



Atelier du Prunier

9, allée Chantegrillet
74230 Thônes
Tél : 06 63 13 25 14
email : atelierduprunier@gmail.com
www.atelierduprunier.com

N° SIRET : 38333237600029

Organisme de formation, N° de déclaration d'activité : 82 74 02 64 474
enregistré auprès du préfet de la Région Auvergne Rhône Alpes

Certificat Qualiopi N° : F0487



Programme de formation Conduire différentes techniques de cuisson Raku pour créer des pièces uniques

Du Lundi au Vendredi

10 JOURS – 8H30/12H – 13H30/17H

PUBLIC CONCERNÉ

- Toute personne avec un objectif de formation professionnelle au métier de céramiste

PRÉ-REQUIS

- absence d'allergies à la terre ou à toutes autres matières premières utilisées (silice, kaolin, oxydes...)

OBJECTIF

- Aborder différentes techniques du raku (émaillage, cuissons, enfumage, mise en application de techniques particulières telles que le raku nu, l'enfumage farine...)
- Mettre en œuvre une méthodologie de travail, de la conception à la réalisation
- S'initier à la construction d'une base culturelle et artistique personnelle en lien avec le projet de création céramique
- Fraire preuve de créativité, originalité et singularité

DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

- Formation en présentiel
- Apports théoriques et démonstrations puis mise en pratique
- Méthode participative, échanges d'expériences
- Remise de supports pédagogiques papier et/ou numériques

MODALITÉS D'ÉVALUATION DE LA FORMATION

- Les formateurs donnent aux stagiaires des exercices ou tâches à réaliser dans le cadre de leurs interventions. Ces tâches sont évaluées en situation professionnelle ; ils portent sur des critères techniques et/ou artistiques et/ou méthodologiques dans le domaine des arts céramiques :
 - la qualité, l'aisance et la rapidité d'exécution du geste
 - le choix de la (des) technique(s) et du (des) matériau(x) mis en œuvre en adéquation avec l'exercice
 - la qualité plastique et la singularité de la proposition
 - la compréhension et le respect des consignes
 - la pertinence et la qualité des recherches
 - la capacité d'adaptation, d'anticipation et de résolution des problèmes techniques
- Quiz en cours de formation
- Evaluation de fin de formation : chaque stagiaire présente une production réalisée à l'Atelier, accompagnée d'un dossier de présentation de la démarche et des techniques utilisées. Le stagiaire présente son travail oralement au jury (3 personnes) qui analyse la qualité de la réalisation et apprécie les qualités intellectuelles, conceptuelles et techniques du candidat.
- Questionnaire de satisfaction en fin de formation

VALIDATION DE LA FORMATION

- Attestation individuelle de fin de formation
- Feuille d'émargement
- Evaluation et synthèse des acquis en fin de formation

MODALITÉS D'ACCÈS

- Durée : 10 journées de 7 heures, soient 70H
- Horaires : 8H30-12H et 13H30-17H
- Lieu : dans les locaux de L'Atelier du Prunier
- Accessibilité
Nos formations peuvent être accessibles aux personnes en situation de handicap. Chaque situation étant unique, nous vous recommandons de nous contacter avant votre inscription. Nous pourrions ainsi vous détailler les possibilités d'accueil pour vous permettre de suivre la formation ou vous orienter si besoin vers les structures spécialisées.
- Effectif : 4 à 8 personnes
- Dates :
- Délai d'accès : inscription possible jusqu'à 11 journées avant le début de la formation (sous réserve de place disponible)

INTERVENANT

- **Nadia Belfer**, céramiste professionnelle.